

Mund.art-Café in der Dagersheimer Zehntscheune

Sonntag, 4. November 2018, 14-17 Uhr
71034 Böblingen-Dagersheim, Kirchgasse 18

Zu Gast: Autor Hanno Kluge und Liedermacherin Gitte Müller

Der Eintritt ist frei. Um eine Spende wird gebeten.
Reservierung wird dringend empfohlen per Mail vorstand@mund-art.de
(oder auch telefonisch 07032-75130)

schwäbische
mund.art
schwäbische mund.art e.V.

Eine gemeinsame Veranstaltung des Vereins „schwäbische mund.art e.V.“ und des „Vereins Deutsche Schäferhunde e.V.“ Ortsgruppe Dagersheim, die für die Bewirtung mit Kaffee, Kuchen und sonstigen Getränken sorgt.
Mit Unterstützung des „Fördervereins Schwäbischer Dialekt e.V.“ und des Arbeitskreises Heimatpflege beim RP Stuttgart.
Informationen: www.mund-art.de



Hanno Kluge ist in Sindelfingen geboren, in Böblingen aufgewachsen und lebt in Dagersheim. Von 1972 bis 2004 unterrichtete er als Lehrer an der Sprachheilschule in Sindelfingen.

Seit 1980 beschäftigte er sich intensiv mit der schwäbischen Mundart und veröffentlichte zahlreiche Bücher, zuletzt seine FederSpiele mit schwäbischer Mundart“. Mit seinen Käsreiter-Gschichta“ und „oifach schwäbisch“ ist er langjähriger Verfasser von Mundartkolumnen in der Sindelfinger/Böblinger Zeitung.

Als Mundartschriftsteller wurde Hanno Kluge mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Sebastian-Blau-Preis für Literatur und der Ehrennadel des Arbeitskreises Heimatpflege im Regierungspräsidium Stuttgart. Bei seinen Auftritten brilliert Hanno Kluge insbesondere mit leisen Tönen, knappen und treffenden Aphorismen und sprachgenauer Lyrik.



Gitte Müller ist aufgewachsen in Dettingen/Erms. Lebt seit 1980 in und um Tübingen. Schrieb früher englische Lieder, bekam aber zunehmend Lust in ihrer Muttersprache "Schwäbisch" zu singen. Ihr Programm "Schwäbisch normal bis poetisch" enthält selbst gemachte Lieder aus dem Leben zwischen heiter und nachdenklich, zurückhaltend, beobachtend oder offensiv und frech.

Eher zum Zuhören, manchmal auch zum Mitsingen mit Konzertgitarre. Finalistin beim Sebastian Blau Preis 2012.

2017 erschien ihre CD „fr Di“. Begleitet wird sie am Kontrabass von **Michael Stoll**.

